

# PREMIO TESI DI LAUREA “PAESAGGIO, ARCHITETTURA E DESIGN LITICI”

1<sup>a</sup> EDIZIONE

## Bando di concorso

### Art. 1 - ISTITUZIONE DEL PREMIO

Il Premio Tesi di Laurea “Paesaggio, architettura e design litici”, ideato e organizzato da Veronafiore, si inserisce nelle attività culturali di Marmomacc, Mostra Internazionale di Marmi Design e Tecnologie finalizzate a promuovere una consapevole cultura della pietra tra architetti, ingegneri, designer e produttori del settore marmifero.

In particolare il Premio intende contribuire all’approccio ai materiali litici, alla loro conoscenza e corretto impiego, nella fase formativa dei futuri professionisti stimolando -attraverso uno specifico concorso sulle tesi di laurea -la istituzione di percorsi didattici orientati all’uso di questi materiali nel progetto di architettura, paesaggio e di design.

Per questa, come per altre iniziative riguardanti la cultura lapidea, Marmomacc si avvale della collaborazione dell’Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori della Provincia di Verona.

Il concorso, aperto alle facoltà italiane di architettura, ingegneria, design ed equivalenti, si articola in un premio, una mostra e una pubblicazione.

Il Premio Tesi di Laurea, da questa sua prima edizione, si configura come settore dedicato alla formazione in Italia dell’International Award Architecture in Stone, il prestigioso riconoscimento alle migliori opere in pietra realizzate a livello internazionale, giunto nel 2009 alla undicesima edizione; come tale sarà inserito nella promozione e comunicazione degli eventi speciali di Marmomacc.

### Art. 2 - IL PREMIO

Il Premio è destinato alle Tesi di Laurea mirate ai temi con contenuti litici in cui sia stato elaborato un apporto originale riguardo all’impiego di materiali lapidei in vari aspetti della ricerca, della progettazione architettonica e paesaggistica, e del design.

Il Premio ha cadenza biennale, in alternanza con l’International Award Architecture in Stone, ed è suddiviso in due sezioni:

#### a) Paesaggio e architettura

Comprende l'area disciplinare della ricerca, del progetto e della costruzione di edifici pubblici e privati, spazi urbani, paesaggio e recupero ambientale delle cave, recupero e restauro delle preesistenti storiche.

#### b) Design

Comprende gli oggetti d'uso, gli arredi per interni ed esterni, le innovazioni di prodotto ottenibili dalla trasformazione dei materiali litici.

Per ciascuna sezione saranno assegnati un Primo Premio al miglior classificato e due Menzioni Speciali alle opere e ai progetti ritenuti, a giudizio della giuria, meritevoli per aspetti particolari.

Il monte premi complessivo è di 8.000,00 Euro e per ogni sezione sarà così distribuito:

- Primo premio pari a 3.000,00 Euro;
- Premi alle Menzioni Speciali pari a 500,00 Euro ciascuno.

La giuria, se lo riterrà opportuno, potrà definire in maniera diversa l'attribuzione dei Premi e individuare ulteriori Menzioni Speciali o Segnalazioni.

### **Art. 3 - CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE**

Possono partecipare al concorso i neo-laureati delle Facoltà di Architettura, Ingegneria, Design o Istituti di formazione equivalenti, con lauree triennale o quinquennale.

Le candidature al Premio possono essere presentate da persone singole o da gruppi che hanno discusso la Tesi di Laurea in data non antecedente al 30 giugno 2007 presso le Facoltà sopra indicate.

Sono esclusi dalla partecipazione:

- i componenti effettivi o supplenti della giuria;
- i componenti della segreteria del Premio;
- i coniugi, i parenti affini, fino al terzo grado compreso, dei componenti delle categorie sopracitate;
- gli sponsor del Premio, nelle forme possibili di partecipazione e nelle categorie sopra elencate.

### **Art. 4 - MODALITÀ D'ISCRIZIONE**

La candidatura al Premio può avvenire compilando l'apposito form scaricabile nei siti degli enti organizzatori:

**[www.marmomacc.it](http://www.marmomacc.it) - [www.vr.archiworld.it](http://www.vr.archiworld.it) - [www.architetturadi Pietra.it](http://www.architetturadi Pietra.it)**

La scheda di adesione dovrà essere inviata tramite Raccomandata **entro il 30 giugno 2010** alla Segreteria del Premio presso:

**Ordine degli Architetti P.P.C. di Verona  
Via Oberdan, 3  
37121 Verona**

## **Art. 5 - DOCUMENTAZIONE DA PRESENTARE**

Per partecipare alla selezione della giuria dovranno essere presentati gli elaborati di seguito elencati:

- a) breve curriculum (massimo 1500 battute di testo, spazi compresi), e foto del candidato o del gruppo di progettazione;
- b) scheda con i dati di identificazione del progetto di tesi (Università, Facoltà, relatori, correlatori, Anno Accademico);
- c) una copia cartacea completa della tesi in formato A4 per i testi e A3 per le tavole. Una copia digitale della medesima.
- d) una relazione sintetica del progetto (massimo 4000 battute di testo, spazi compresi, in italiano ed inglese, la traduzione è esclusa dal calcolo delle battute), con particolare attenzione alla descrizione dei materiali litici scelti e delle tecniche costruttive adottate.

## **Art. 6 - CONSEGNA DEGLI ELABORATI**

Gli elaborati sopraelencati dovranno essere inviati, in un plico chiuso, alla segreteria del Premio entro le ore 12.00 del **15 luglio 2010** presso:

### **Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori della Provincia di Verona**

I plichi saranno inviati a carico dei partecipanti. Il mancato rispetto dei tempi di consegna degli elaborati, l'assenza dei requisiti di partecipazione richiesti, la difformità degli elaborati rispetto a quanto previsto all'art. 5 del presente bando costituiscono motivo di esclusione dalla selezione da parte della commissione giudicatrice. Per le spedizioni a mezzo servizio postale o corriere privato farà fede la data del timbro di partenza, comunque i documenti dovranno pervenire alla segreteria entro il **21 luglio 2010**, pena l'esclusione. L'ente banditore non si farà carico di alcuna spesa per la ricezione dei plichi e si ritiene libero da qualsiasi responsabilità nel caso un plico non fosse consegnato a causa della necessità di pagamento di spese o tasse aggiuntive.

## **Art. 7 - GIURIA**

La giuria sarà composta da:

- Alfonso Acocella, Presidente della Giuria
- Vincenzo Pavan, Rappresentante di Marmomacc, Verona
- Arnaldo Toffali, Presidente Ordine Architetti Verona
  
- Theo Brenner, Berlino
- Francesco Venezia, Napoli
- Aldo Cibic, Milano

Il giudizio della giuria sarà inappellabile ed insindacabile

## **Art. 8 - COMUNICAZIONE DEI RISULTATI**

Gli esiti della selezione con l'individuazione dei vincitori e dei menzionati saranno comunicati a tutti i partecipanti entro il **10 settembre 2010**; il verbale dell'aggiudicazione e la motivazione del premio e dei riconoscimenti assegnati saranno inoltre divulgati attraverso il sito ufficiale di Marmomacc [www.marmomacc.it](http://www.marmomacc.it), il sito dell'Ordine Architetti di Verona [www.vr.archiworld.it](http://www.vr.archiworld.it), il sito Blog Architettura di Pietra [www.architetturadi Pietra.it](http://www.architetturadi Pietra.it) e i web media partners oltre che la stampa di settore. Ai vincitori, ai menzionati e segnalati, per l'esposizione degli elaborati in mostra sarà richiesto di sintetizzare le tesi in alcune tavole secondo un layout che verrà tempestivamente comunicato.

## **Art. 9 - PREMIAZIONE E MOSTRA DELLE OPERE SELEZIONATE**

Tutti i progetti premiati insieme a quelli ritenuti meritevoli di menzione o segnalazione saranno esposti in una mostra negli spazi culturali di Marmomacc (Verona 29 settembre- 2 ottobre 2010). I premi e le menzioni saranno consegnati in una apposita cerimonia organizzata all'interno degli eventi culturali di Marmomacc 2010.

## **Art. 10 - PUBBLICAZIONE DELLE OPERE PREMIATE**

I progetti vincitori insieme a tutti quelli ritenuti onorevoli di menzione o segnalazione saranno pubblicati in un fascicolo e/o CD dedicato all'edizione del Premio.

## **Art. 11 - ADESIONE AL BANDO**

Con l'invio della documentazione necessaria per l'ammissione al concorso, i partecipanti al Premio:

- accettano e aderiscono a tutte le norme stabilite dal presente bando;
- consentono la non restituzione del materiale inviato;
- autorizzano Veronafiere, promotrice del Premio, ad utilizzare e divulgare i contenuti delle opere e dei progetti elaborati come tesi di laurea per pubblicazioni totali o parziali, anche per fini pubblicitari, con citazione della fonte, senza aver nulla a pretendere in merito ai diritti d'autore;
- si impegnano a tenere indenne Veronafiere da eventuali contestazioni, pretese o giudizi relativi ai contenuti delle opere e dei progetti elaborati come tesi di laurea utilizzati e divulgati per le pubblicazioni indicate al punto precedente.

La direzione del Premio si riserva ogni variazione che si renda necessaria per la migliore realizzazione, nonché ogni richiesta di integrazione del materiale ricevuto.

## **Art. 12 - Segreteria del Premio e indirizzi di riferimento**

La segreteria del Premio è costituita presso:

**Ordine degli Architetti P.P.C. di Verona**  
**Via Oberdan 3- 37121 Verona /**  
**Tel. 045 8034959**  
**mail: [architettiverona@archiworld.it](mailto:architettiverona@archiworld.it)**

Informazioni e richieste di chiarimenti potranno pervenire via mail alla Segreteria del Premio entro il **01/06/2010**. Le risposte saranno pubblicate nella pagina dedicata al Premio entro il **15/06/2010**.

Organizzato da:

**Veronafiere - 45<sup>a</sup> Marmomacc**

**Ordine degli Architetti P.P.C. di Verona**

